

GÉNÉRATIONS

novembre 2006

Il y a huit ans, Anne Deriaz faisait une entrée remarquée chez les libraires avec *Chère Ella*, un très beau témoignage consacré à la grande voyageuse et écrivaine Ella Maillart. Aujourd'hui, c'est l'appellation de roman qu'elle donne à un nouveau récit dont le thème n'est pourtant pas sans rappeler son précédent livre.

Une rencontre comme un tournant

Des *Géraniums à la Fenêtre*, c'est le récit d'un tournant de vie. Celui d'une citadine qui, lassée de son rythme quotidien, démissionne de son poste de fonctionnaire au profit de randonnées ressourçantes en montagne. C'est là qu'elle rencontrera une vieille femme, Pema, surnommée La Tibétaine par les gens du village. Comment ne pas faire le lien avec *Ella*, et comment ne pas se dire que le village escarpé niché sur les hauteurs ressemble à s'y méprendre à Chandolin ?

Lorsque Jeanne Fournier croise Pema, l'une et l'autre savent qu'elles ne se quitteront plus. « Dans leur regard, cette chose singulière, inexplicable. Une profondeur soudaine et tout au fond, un miroir ou un feu... Comme pour une salutation sacrée, elles s'inclinent l'une vers l'autre. Puis avancent. On dirait des funambules marchant sur une corde tendue entre leurs mondes en mouvance. »

La citadine adopte tout à la fois la montagne et Pema, et se met au service de cette dernière. « Jeanne Fournier resta auprès de Pema pendant sept ans. Sept fois elle vit les montagnes immaculées se griffer de noir à la fonte des neiges et les petites pommes roses des mélèzes naître dans l'air encore frais du



premier printemps. (...) Pendant ces sept ans, Jeanne Fournier servit Pema. Chaque matin à quatre heures, elle installait l'Ancêtre sur le coussin de méditation, allumait la lampe à huile de l'autel. »

Jusqu'au dernier voyage de Pema, Jeanne sera là. C'est leur complicité, toute en non-dits, qui transparaît entre les lignes dans ce récit simple et sensible. « Pendant ces sept ans, dans le regard transparent de Pema, Jeanne Fournier scrutait sa propre image. » C. Pz

»» *Des Géraniums à la Fenêtre*, Anne Deriaz, Editions Métropolis.