

Cahiers Bernard Lazare

paroles

france
israël
diaspora

politique
histoire
mémoire
société
culture

FÉV. 2012

Livres du mois

Lucette LAGNADO



*L'Homme
au complet blanc*
*Du Caire à New-York,
l'exil d'une famille juive*
Ed. Metropolis, 2011.

Lucette Lagnado vit à New-York depuis 1963. Elle est grand reporter au Wall Street Journal. Elle est âgée de 6 ans lorsque sa famille est contrainte à l'exode par l'arrivée au pouvoir en Egypte de Nasser. Dépossédée de ses biens, de sa nationalité, de son identité, la famille Lagnado se retrouve sur le Massalia, qui vogue vers l'Europe, vers la France plus précisément. Arrivés à Marseille, sans l'argent nécessaire de passer une nuit d'hôtel, ils prennent le train pour Paris. Ce n'est pas la ville Lumière tant rêvée qui les accueille. Ils logent dans un lieu lugubre près du Faubourg Poissonnière où les fourreurs parlent le polonais, l'allemand et le yiddish. Malgré l'aide du Cojasor, les Lagnado n'arrivent pas à trouver leurs marques car leurs statut social et fortune personnelle se sont évaporés. Quant à leur identité, elle se résume à un numéro du Cojasor : 45.135. Deux options pouvaient être envisagées : Israël et l'Amérique ; c'est la seconde qui sera choisie. Lucette est alors confrontée à la maladie : « Depuis que j'ai seize ans, ma vie tient à un fil et il en sera toujours ainsi ». Et puis, au printemps 2005, le vol Alitalia Milan-Le Caire atterrit au Caire avec, à son bord, Lucette ; la boucle est bouclée. Le récit est une suite de péripéties dans lesquelles tous ceux qui, un jour, furent forcé à l'exil, se reconnaîtront. ■