

27 août

Migros Magazin

Petit Guide de la Suisse insolite

Cet excellent recueil vagabonde du temps des dinosaures à nos jours!

Ambitieux, bilingue français/anglais, ce joli livre souple a pour but de faire découvrir une Suisse méconnue aux touristes curieux lassés des itinéraires classiques. Ce qui est aussi valable pour les autochtones. Nous croyons toujours tout savoir, grave erreur.

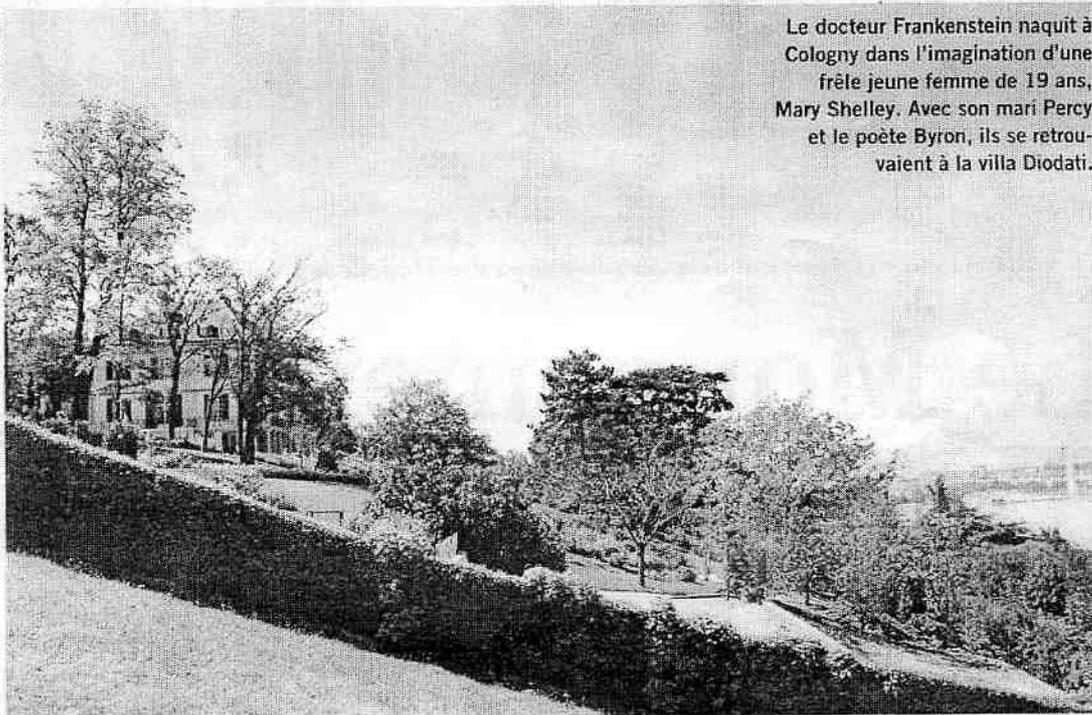
On s'amuse, on se cultive, on s'étonne. On a envie de voir pour y croire vraiment une Landsgemeinde en Appenzell, femmes comprises, de visiter le Musée Sherlock Holmes à Lucens, entre Lausanne et Berne. Il en existe un autre à Meiringen. Deux musées pour un personnage qui n'a jamais existé en chair et en os, ce n'est pas élémentaire, mon cher Watson.

Mais la première attraction de la Suisse réside dans les montagnes. D'abord, elles inspiraient la peur, mais il fallait bien franchir les Alpes pour des raisons commerciales ou par obligation. A pied, à cheval, dans une litière tendue de soie lorsqu'on est une princesse.

L'idée de voyager pour le plaisir ne vint que plus tard. «Un groupe d'étudiants allemands montés au Pilate pour admirer la vue furent déçus, car elle était gâchée par les montagnes qui bouchaient l'horizon.» Cherchez l'erreur...

Et voici naître le tourisme et les palaces dont les grands patrons furent d'abord chevaliers, colporteurs, besogneux et courageux. Tout le monde connaît le Ritz et ses modestes origines. Seiler, lui, monta un jour voir son frère curé à Zer-

PHOTO CHRISTIAN MARCIANO



Le docteur Frankenstein naquit à Cologny dans l'imagination d'une frêle jeune femme de 19 ans, Mary Shelley. Avec son mari Percy et le poète Byron, ils se retrouvaient à la villa Diodati.

matt et y resta. Badrutt partit pour Saint-Moritz muni d'une pelle pour commencer à creuser les fondations de son hôtel. En 1864, des touristes anglais se dorent sur la terrasse en faisant part de leur regret de retourner à leur grisaille. Badrutt les invite à revenir gratuitement en hiver. Arrivant par traîneau en janvier, emmitouffés, ils trouvèrent un soleil radieux. L'histoire se raconta à Londres. Joli coup de pot et joli coup de pub.

Le monstre de Genève

Le grand public a tendance à confondre le docteur Frankenstein, bricoleur téméraire, avec sa malheureuse créature couturée. Laquelle naquit à Cologny dans l'imagination d'une frêle jeune

femme de 19 ans. Byron a loué la superbe villa Diodati, Percy B. Shelley et Mary, couple un rien scandaleux, une maison au-dessus d'un amarrage à Montalègre. Cet été 1816 est épouvantable, froid, pluvieux. Les poètes s'ennuient. Et si on faisait un petit concours? Chacun écrit dans son coin. La conversation ayant porté sur «le principe de vie» Mary, avant de s'endormir, tient l'histoire qui glacera le sang de millions de lecteurs. La créature est née. Le cinéma viendra plus tard hérisser les cheveux.

Suivez le guide!

Les autres chapitres sont non moins passionnants; la marine suisse, les chiens du Grand-Saint-

Bernard et «comment la Suisse devint propre» sous la contrainte du tourisme et la crainte des épidémies. Notre chère patrie était nous dit-on, aussi sale que les autres pays européens vers le milieu du XIX^e siècle. Sommes-nous plus «récurés»?

Les itinéraires sont clairs, les conseils pratiques, la traduction adaptée, les illustrations plaisantes.

L'auteur, Mavis Guinard, est anglo-américaine. Elevée en France puis en Amérique latine et aux USA elle s'est finalement retrouvée en Suisse après un long périple. Voyageuse, journaliste, multilingue, sa pointe d'humour assaisonne ce guide original paru aux Editions Metropolis.

Liliane Rouss