

24 heures vous invite à...

LIRE

Le désert des Hébreux



Shulamith Hareven

Soif: la trilogie du désert

Metropolis, 256 pp.

L'histoire est connue de tous: les Hébreux, guidés par Moïse, fuient l'Égypte de pharaon, et s'établissent dans le désert, vivant en nomades. Dans ce livre, on est toutefois très loin du récit grandiose de la Bible: c'est la vie quotidienne, avec ses souffrances, ses cruautés et ses drames, que dépeint Shulamith Hareven, romancière établie à Jérusalem. Le peuple hébreu tel qu'elle le met en scène est com-

posé d'êtres ordinaires qui affrontent la dureté du désert et sont condamnés à s'y adapter. Le doute, parfois, les envahit: pourquoi avoir quitté l'Égypte? Pour gagner la liberté, bien sûr, mais de quelle liberté s'agit-il quand la vie est si incertaine, quand la misère est omniprésente? Les peuples du désert qui croisent les Hébreux se demandent, quant à eux, quel peut bien être le dieu de ces gens, un dieu qu'on ne voit jamais et auquel on ne fait pas d'offrandes... Dans l'immobilité du désert, même la terre promise n'est plus qu'une lointaine chimère, presque oubliée à mesure que passent les années et les générations; la simple volonté de survivre a remplacé le rêve. Les trois récits qui composent ce livre ont la simplicité et la beauté des contes. Loin de toute légende dorée, c'est la dimension proprement humaine qui est mise en valeur, comme si l'on nous montrait les coulisses d'une histoire dont on ne connaît souvent que l'avant-scène.

Frédéric Julliard

le 26 nov. 1999