

## LIVRES

### Daniel de Roulet nous guide aux Etats-Unis

Du New York de l'immédiat après 11 septembre à Centerville, trou perdu dans l'Indiana. Un parcours à travers les Etats-Unis en dix-sept étapes et autant de chroniques, avec pour guide l'écrivain Daniel de Roulet. Embarquement immédiat; vous ne regretterez pas le voyage.

Bien qu'une partie des textes (savoureux) aient été écrits durant la dernière campagne présidentielle, ni Bush ni Kerry ne viennent les troubler. Selon l'auteur, «*l'Europe n'a pas encore réussi à donner (aux Américains) une identité culturelle*». C'est précisément ce qu'il va s'attacher à faire dans de courtes chroniques qui sont autant de tranches de vie, de rencontres, cocasses ou émouvantes, toujours inattendues. Ici, c'est un violoniste tirant quelques notes d'un instrument qui n'avait plus quitté son étui depuis des lustres. Là, un descendant d'exilés alémaniques se demande combien de boutons retiennent les bretelles des paysans suisses et si elles se croisent dans le dos ou devant. Ailleurs encore, les Indiens luttent contre la déforestation en plantant des clous dans les arbres. On apprend aussi comment ne pas retrouver l'emplacement du Festival de Woodstock malgré les indications d'une ancienne actrice qui congèle ses chats morts. Futilités? Détrompez-vous. L'accès à des toilettes publiques peut en dire davantage sur un pays que des grandes théories. MG «**Chronique américaine**», 136 p., Editions Metropolis, Genève, 2005.

