

Le Monde des LIVRES

VENDREDI 20 MARS 1998

● **INÈS EST MORTE**, de Roberto Drummond

Un acteur au chômage se promène sur Copacabana en projetant de se suicider. Mais la lecture d'une petite annonce proposant un rôle mystérieux le détourne de son projet et le lance dans une étrange aventure, où il est amené à servir de doublure au président-dictateur du pays. C'est ainsi que commence le livre du romancier Roberto Drummond, romancier vivant à Belo Horizonte (Minas Gerais) et auteur de plusieurs livres peu conventionnels. Mené comme une suite de péripéties racontées par une voyante, *Inès est morte* est une sorte de plongée loufoque dans l'univers de la dictature (traduit du portugais par Isabelle Stroun-Croft, éd. Métropolis, 8, rue Pedro Meylan, 1208 Genève, 194 p., 115 F).

R. R.