

**Salon du livre** ♦ La littérature israélienne est à l'honneur à Paris du 14 au 19 mars. Panorama d'une production pleine de vitalité

# Libération

## Autres choix

Voici une sélection de dix livres parmi tous ceux qui ont été publiés cette année à l'occasion du Salon.

**Quatre Maisons et un exil**, d'Eshkol Nevo, traduit par Raia Del Vecchio, Gallimard, 448 pp., 26 euros.

**Sur le vif**, de Michal Govrin, traduit par Valérie Zenatti, Sabine Wespieser, 450 pp., 24 euros.

**Un toit pour la nuit**, de Savyon Liebrecht, traduit par un collectif, Caractères/Buchet-Chastel, 300 pp., 20 euros.

**Bien à vous, Sandro**, de Zvi Yanai, traduit par Katherine Werchowski, Bourgois, 394 pp., 28 euros.

**Pipelines**, d'Etgar Keret, traduit par Rosie Pinhas-Delpuech et Bee Formentelli, Actes Sud, 256 pp., 18,60 euros.

**Tel-Aviv Avenir**, collectif, traduit et composé par Rosie Pinhas-Delpuech, Joëlle Losfeld, 162 pp., 18 euros.

**Chère Anne**, de Judith Katzir, traduit par Ziva Avran et Arlette Pierrot, Gallimard, 349 pp., 22,50 euros.

**Les Figurants**, de Youval Shimoni, traduit par Ziva Avran et Arlette Pierrot, Métropolis, 268 pp., 21,80 euros.

**Les gens indispensables ne meurent jamais**, d'Amir Gutfreund, traduit par Katherine Werchowski, Gallimard, 502 pp., 24 euros.

**Ma Bible est une autre Bible**, de Meir Shalev, traduit par Katherine Werchowski, Les Deux Terres, 240 pp., 19,50 euros.